

LA DOT D'AUVERGNE.

Paroles de *M^r LEMOINE*. Musique de *M^{elle} L. PUGET*.

Allegretto.

PIANO.

Ped

LE MARI *très gaiement*

Pour dot ma femme a cinq sous moi qua-tre pas da-van-ta-ge; pour mon-ter no-tre mé-nage, hé-las comment fe-rons

LAFEMME *f>* LE MARI *f>* LAFEMME *cres f>* LE MARI *f>* nous cinq sous cinq sous pour mon-ter no-tre mé-nage cinq sous cinq sous femme comment fe-rons nous

p Ped

cres Ped

LA FEMME *gaiement*

Eh bien nous a--chè-te-rons un pe-tit pot pour sou-pière a-vec la mè-me cuil-

lé-re tous les deux nous man-ge-rons a-vec la mê-me cuil-le--re tous les deux nous man-ge-rons Pour dot

2^{me} C^t

Eh bien nous ven-drons de l'eau que l'on trouve à la ri--viè-re tous deux à la li-mo--nière nous trai-ne-rons le ton--neau tous deux à la li-mo--nière nous trai-ne-rons le ton--neau Pour dot

3^{me} C^t

Puis le Di manche au saint lieu nous fe-ront no-tre pri-è-re à l'é-gli-se sur la pierre gratis on peut pri-er Dieu à l'é-gli-se sur la pier-re gra-tis on peut pri-er Dieu Pour dot

4^{me} C^t

Puis s'il nous vient des enfants
 Quand nous n'aurions que des filles
 Pourvu qu'elles soient gentilles } bis
 Nous leur dirons à vingt ans
 Mes enfants voilà cinq sous
 Pour monter votre ménage
 Avec ça, quand on est sage
 Toujours on trouve un époux
 Cinq sous (bis) pour monter votre ménage
 Cinq sous (bis) allez chercher un époux